

DAAD-Gastdozentur "Interdisziplinäre Theaterstudien. Kleist revisited"



Prof. Dr. Karolina Prykowska-Michalak



Szenische Lesung im Kleist-Museum am 21.01.2022

Im Wintersemester 2021/22 hat das Zentrum für Interdisziplinäre Polenstudien der Europa-Universität Viadrina Frankfurt (Oder) Frau [Prof. Dr. Karolina Prykowska-Michalak](#) von der Philologischen Fakultät der Universität Łódź (Polen) zu Gast. Die von ihr angebotene Lehre bereichert und ergänzt das Lehrangebot des Zentrums und der Universität im Bereich der interdisziplinären Theaterstudien, d.h. der Geschichte des europäischen Theaters, der Ästhetik des zeitgenössischen Theaters sowie von intermedialen und internationalen Kontexten in Theater, Film und Kulturtexten.

Prof. Dr. Karolina Prykowska-Michalak bietet im Wintersemester 2021/22 folgende Seminare an:

- **Intermedialität – Theater und Film Adaptionen (deutsch – polnische Perspektive)** - Seminarbeschreibung in [viaCampus](#)
- **Geschichte des Theaters ab 19. Jh. bis heute** - Seminarbeschreibung in [viaCampus](#)
- **Heinrich von Kleist – ein zukunftsweisender Outsider und das Theater seiner Zeit** - Seminarbeschreibung in [viaCampus](#)

Das Seminar *Heinrich von Kleist – ein zukunftsweisender Outsider und das Theater seiner Zeit* wird in **Kooperation mit dem Kleist-Museum in Frankfurt (Oder)** durchgeführt. Die szenische Lesung: Organisches Fragment aus dem Trauerspiel: Penthesilea kann auf [Youtube](https://www.youtube.com/watch?v=Q38wDbV84K8&ab_channel=KleistMuseum) angeschaut werden.

- [Theater berühren – Dotknij Teatru – Touch theatre: Exkursion nach Łódź \(PL\), Fr 25. März – Mo 28. März](#)

Die Gastdozentur *Interdisziplinäre Theaterstudien – Kleist revisited* im Wintersemester 2021/22 wird finanziert im Rahmen der DAAD Förderung ausländischer Gastdozenten/innen zu Lehrtätigkeiten an deutschen Hochschulen aus den Mitteln des Bundesministerium für Bildung und Forschung.



Deutscher Akademischer Austauschdienst
German Academic Exchange Service

GEFÖRDERT VOM



Bundesministerium
für Bildung
und Forschung

Theater berühren – Dotknij Teatru – Touch theatre Exkursion nach Łódź (PL), Fr 26. März – Mo 28. März 2022



Theater kennen, erfahren, verstehen und lieben lernen – das hat sich eine Initiative in Łódź vor 10 Jahren anlässlich des Internationalen Tages des Theaters am 27. März auf die Fahnen geschrieben. Daraus hat sich das heute polenweit bekannte Theaterfestival Dotknij teatru etabliert und verbreitet.

Die DAAD-Gastprofessorin und Theaterwissenschaftlerin Karolina Prykowska-Michalak aus Łódź hat diesen Prozess von Beginn an begleitet. Im Rahmen einer Exkursion möchte sie Studierende der Viadrina mit der Theaterszene ihrer Wahlheimat in Kontakt bringen.

Neben Theaterbesuchen und Treffen mit Beteiligten, ist die Besichtigung der Stadt Łódź mit ihrem multikulturellen Industrie-Erbe ein fester Programmpunkt.

Teilnahmevoraussetzungen

Polnischkenntnisse sind nicht zwingend erforderlich, auch wenn einige Theatervorstellungen in polnischer Sprache stattfinden. Das restliche Programm wird auf Deutsch und Englisch durchgeführt.

Für die Einreise nach Polen ist aktuell ein digitaler Covid-Pass mit Nachweis über Impfung oder Genesung, oder ein max. 48h altes negatives Testergebnis notwendig. Alle Nachweise müssen auf Polnisch oder Englisch vorliegen. Weitere Informationen unter: www.gov.pl

Kosten

Die Übernachtungen, Verpflegung und das Programm vor Ort werden übernommen. Die Eigenbeteiligung umfasst die Reisekosten und eine Reiseversicherung, falls nötig.

Anmeldung mit Kontaktdaten bis **15. Februar 2022** an Antje Wilke, whk-zip@europa-uni.de.