



## Tagung „Literatur und Strafrecht“

9–10.06.2022

### Tagungsprogramm

Donnerstag, 9.06.2022	
<b>Eröffnung und Begrüßung</b> 10:00–10:30 Uhr	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Prof. Dr. Julia v. Blumenthal</b>, Präsidentin der Europa-Universität Viadrina Frankfurt (Oder)</li><li>• <b>Prof. Dr. Gudrun Hochmayr</b>, Europa-Universität Viadrina Frankfurt (Oder)</li><li>• <b>Prof. Dr. Christian Becker</b>, Europa-Universität Viadrina Frankfurt (Oder)</li></ul>
Panel 1 <b>Grundlagen</b> 10:30–11:40 Uhr	<b>Panelleitung: Prof. Dr. Sascha Ziemann</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• <u>10:30 Uhr</u>: <b>Prof. Dr. Dr. h.c. Jan C. Joerden</b>, Europa-Universität Viadrina Frankfurt (Oder) <i>„Dr. Jekyll and Mr. Hyde“ – strafrechtliche Aspekte</i></li><li>• <u>10:50 Uhr</u>: <b>Prof. Dr. Markus Fischer</b>, Hochschule RheinMain, Wiesbaden <i>Literatur und Strafrecht am Beispiel der Romane von John Grisham</i></li><li>• <u>11:10 Uhr</u>: <b>Prof. Dr. Christoph Mandla</b>, Johannes Gutenberg-Universität Mainz <i>Juli Zeh: Spieltrieb – Roman einer Juristin oder das Urteil hinter dem Urteil</i> <i>Anmerkung zu einem Urteil des Amtsgerichts Bonn</i></li><li>• <u>11:30 Uhr</u>: <b>Diskussion</b></li></ul>
<b>Kaffeepause</b> 11:40–12:00 Uhr	
Panel 2 <b>Strafverfahren</b> 12:00–13:10 Uhr	<b>Panelleitung: Prof. Dr. Kilian Wegner</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• <u>12:00 Uhr</u>: <b>Prof. Dr. Michael Heghmanns</b>, Westfälische Wilhelms-Universität Münster <i>Ein Ermittler im rechtsfreien Raum – Volker Kutschers Figur des Kriminalkommissars Gereon Rath</i></li><li>• <u>12:20 Uhr</u>: <b>Prof. Dr. Michael Soiné</b>, Europa-Universität Viadrina Frankfurt (Oder) <i>Giafranco Carofiglios Roman „In der Brandung“ und die Grenzen strafrechtlicher Garantenpflicht Verdeckter Ermittler</i></li><li>• <u>12:40 Uhr</u>: <b>Prof. Dr. Markus Thiel</b>, Deutsche Hochschule für Polizei, Münster <i>Fakt oder Fiktion? Die Darstellung von Gerichtsverfahren im Kriminalroman und das Strafverfahrensrecht</i></li><li>• <u>13:00 Uhr</u>: <b>Diskussion</b></li></ul>
<b>Mittagessen</b> 13:10–14:10 Uhr	
Panel 3 <b>Zwischen Utopie und Tragödie</b> 14:10–15:20 Uhr	<b>Panelleitung: Prof. Dr. Christian Becker</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• <u>14:10 Uhr</u>: <b>Prof. Dr. Kilian Wegner</b>, Europa-Universität Viadrina Frankfurt (Oder) <i>Strafrecht in der Utopie</i></li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>14:30 Uhr</u>: <b>Dr. Daria Bayer</b>, Universität Hamburg <i>Tragödie des Rechts – Ein Nicht-Prozess</i></li> <li>• <u>14:50 Uhr</u>: <b>Dr. Joanna Melz</b>, Europa-Universität Viadrina Frankfurt (Oder) <i>Dichtkunst „Im Namen des Volkes“</i></li> <li>• <u>15:10 Uhr</u>: Diskussion</li> </ul>
<b>Kaffeerunde zum Ausklingen</b> 15:20–15:40 Uhr	

<b>Freitag, 10.06.2022</b>	
Panel 4 <b>Verantwortlichkeit</b> 10:00–11:10 Uhr	<b>Panelleitung: Prof. Dr. Brian Valerius</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>10:00 Uhr</u>: <b>Prof. Dr. Hans Kudlich</b>, Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg <i>Über die kriminalpolitische Erziehung des Menschen – das Werk Ferdinand von Schirachs als moralische Schaubühne betrachtet</i></li> <li>• <u>10:20 Uhr</u>: <b>Prof. Dr. Christian Becker</b>, Europa-Universität Viadrina Frankfurt (Oder) <i>Manipulierter error in persona oder: als Shakespeare die Strafrechtsdogmatik vorwegnahm</i></li> <li>• <u>10:40 Uhr</u>: <b>Dr. Georgia Stefanopoulou</b>, Leibniz Universität Hannover <i>Zurechnung und Verantwortlichkeit in den Tetralogien des Antiphon</i></li> <li>• <u>11:00 Uhr</u>: <b>Diskussion</b></li> </ul>
<b>Kaffeepause</b> 11:10–11:30 Uhr	
Panel 5 <b>Geschichte(n)</b> 11:30–13:00 Uhr	<b>Panelleitung: Prof. Dr. Uwe Hellmann</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>11:30 Uhr</u>: <b>Prof. Dr. Sascha Ziemann</b>, Leibniz Universität Hannover <i>„Sein will seyn mit leib und seel“ – Eine Faust-Geschichte aus dem alten Niedersachsen</i></li> <li>• <u>11:50 Uhr</u>: <b>Prof. Dr. Wolfgang Schild</b>, Universität Bielefeld <i>Ein Song zwischen Protest und Verleumdung Bob Dylans „The Lonesome Death of Hattie Carroll“ (1963)</i></li> <li>• <u>12:10 Uhr</u>: <b>Prof. Dr. Anja Schiemann</b>, Universität zu Köln <i>Woyzeck – Der historische Fall und Büchners Drama</i></li> <li>• <u>12:30 Uhr</u>: <b>Magdalena Sperber, M.A.</b>, Otto-Friedrich-Universität Bamberg <i>True Crime – (Nach-)Erzählung wahrer Verbrechen</i></li> <li>• <u>12:50 Uhr</u>: <b>Diskussion</b></li> <li>• <u>13:00 Uhr</u>: <b>Schlusswort: Prof. Dr. Christian Becker</b>, Europa-Universität Viadrina Frankfurt (Oder)</li> </ul>
<b>Mittagessen</b> 13:10–14:10 Uhr	

**Tagungsort: Logensaal, Logenstr. 11, Frankfurt (Oder)**